

Достопримечательности города Белебей и Белебеевского района Республики Башкортостан

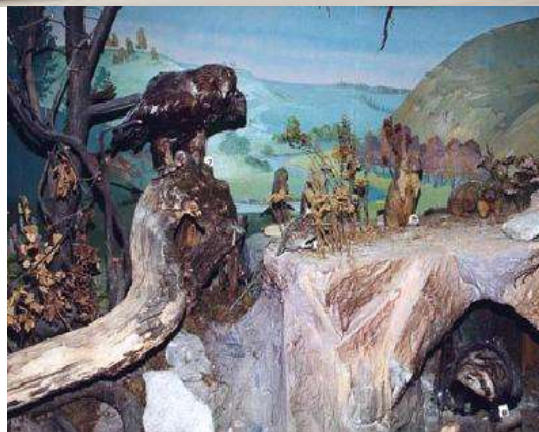
Белебей – один из старейших городов Башкортостана, старше его только Уфа, Бирск и Стерлитамак. Первые упоминания о Белебее относятся к 1757 году. Город имеет несколько версий происхождения своего названия. Одна из них связана с тем, что город расположен около реки Белебейка.

В настоящее время на территории проживают более 20 национальностей.

В 1781 году Белебей - центр горнорудной промышленности с тремя медеплавильными заводами - по указу Екатерины Великой был преобразован в уездный город Уфимской губернии. В эти же годы благодаря успешному земледелию начинается спиртоводочное производство, развивается купечество. Город приобретает большое значение в жизни всего уезда, становится одним из экономически развитых центров губернии.

На относительно небольшой территории города вмещается большое количество памятных мест. Поэтому всем, кто любит познавательный отдых и интересуется прошлым своей страны, стоит приехать в этот прекрасный город.

Белебеевский историко-краеведческий музей



Музей был создан по инициативе ветеранов войны и труда, учебных заведений при поддержке исполкома гор. Совета с целью патриотического воспитания молодежи. В музее собрана вся славная история города и района. Здесь посетители знакомятся с памятниками материальной и духовной культуры прошлого и настоящего, с выдающимися людьми, имена которых связаны с нашим городом и районом: писателем С.Т.Акаковым, поэтессой М.И. Цветаевой, легендарным героем Гражданской войны В.И. Чапаевым,

Фурмановым, Маршалом Советского Союза Шапошниковым Б.М., всемирно известным композитором Д.Д. Шостаковичем. Музей уникален разнообразностью коллекций, наличием редких экспонатов, вызывающих интерес у посетителей.

Аксаковский историко-культурный центр «Надеждино»

Село «Надеждино» Белебеевского района - родовая вотчина семьи Аксаковых. Еще в 60-х гг. XVIII века муж двоюродной бабушки С.Т. Аксакова - М.М. Куроедов «купил у башкирцев по урочищам примерно более 20 тыс. чернозему...», перевез сюда крепостных крестьян из Симбирской губернии и основал деревню, назвав ее именем своей жены - Надежды. Михаил Максимович Куроедов отстроил здесь каменную церковь и усадебный дом.



После смерти двоюродной бабушки С.Т. Аксакова Н.И. Куроедовой село Надеждино перешло во владение отцу писателя Тимофею Степановичу. В 1821 г. он выделил усадьбу Надеждино Сергею Тимофеевичу для проживания в ней с семьей и под полную хозяйскую опеку.

После смерти Сергея Тимофеевича в 1859 году его имение унаследовал сын Григорий Сергеевич, а с 1892 года «владельцами Надеждинской усадьбы и близлежащих земель признаны наследники потомственного дворянина Г.С. Аксакова - Сергей Григорьевич и девица Ольга Григорьевна Аксаковы».



Ольга была любимой внучкой писателя, ей он посвятил «Детские годы Багрова-внука». Она свято хранила память и весь архив богато одаренной семьи Аксаковых.

Ольга Григорьевна пыталась, как могла, продлить жизнь аксаковской усадьбы в Надеждино и на принадлежавших ей землях за железной дорогой открыла кумысолечебницу для туберкулезных больных. Ныне это санаторий имени С.Т. Аксакова

Церковь во имя Святого великомученика Димитрия Солунского возведена М.М. Куроедовым в 1799 году. При храме в доме, построенном Г.С. Аксаковым, в 1879 году было открыто церковноприходское училище. Церковь действовала до 30-х годов XX века. Затем ее закрыли и отдали под зернохранилище. В 70-х годах склад ликвидировали и здание церкви, оказавшееся бесхозным, постепенно разрушалось.

К 200-летию С.Т. Аксакова Правительством Республики Башкортостан храм был восстановлен. Президентом фонда славянской письменности и культуры В.М. Клыковым церкви была подарена храмовая икона Дм. Солунского, Аксаковским фондом - на престольное Евангелие XVIII века.

Село Надеждино неразрывно связано с именем замечательного русского писателя XIX века Сергея Тимофеевича Аксакова и его сыновей - Ивана и Константина, поэтов, публицистов, общественных деятелей и литераторов, Григория - уфимского губернатора и его дочери Ольги Григорьевны Аксаковой. 28 сентября 2002 года по Указу Президента Республики Башкортостан здесь был открыт Аксаковский историко-культурный центр «Село Надеждино». Основу центра составили Дмитриевский храм и воссозданный усадебный дом писателя, в котором был открыт Музей семьи Аксаковых.

Ныне в Аксаковском историко-культурном центре проводятся традиционные народные праздники Рождество и Масленица, Дни славянской письменности и культуры, Международный Аксаковский праздник.

Литературно-художественный музей М. Цветаевой

Адрес: 452030, Республика Башкортостан, Белебеевский р-он, с. Усень-Ивановское, ул. Заречная, д. 1



Памятные даты и ежегодные мероприятия:

дата основания - 02.10.1992

дата открытия - 25.09.1993

18 мая - Международный день музеев

7 июля - Фольклорный Цветаевский праздник поэзии

8 октября - День рождения М. Цветаевой

На культурном небосклоне страны эта звездочка зажглась 2 октября 1992 года. При небывалом для небольшого старообрядческого села Усень-Ивановское стечении людей здесь был открыт первый и пока единственный в России памятник Марине Цветаевой, а у дома, где жила знаменитая литературная гостья белебеевцев - мемориальный знак. Автор памятника, уфимский скульптор Ю.Ф. Солдатов, запечатлел юную Марину (в дни пребывания здесь летом 1911 года ей не было еще 19 лет) с веточкой рябины. Одухотворенное лицо юной поэтессы с романтическим видением мира, впитывающей неброскую красоту здешних мест, целебный воздух, настоянный на хвое, музыку «Девичьего родника». Недаром же лето, проведенное на Усень-Ивановском заводе Белебеевского уезда Марина Цветаева считала «лучшим из всех взрослых лет».

25 сентября 1993 года в здании Усень-Ивановского лесничества начал работать литературно-художественный музей Марины Цветаевой с историко-краеведческим и этнографическим отделами, которые являются фоном основных экспозиций. Двухэтажное здание - образец современного деревянного народного зодчества. Построено в 1967 году. Стоит на возвышении недалеко от «Барского пруда» площадью 12 га.

Достопримечательности г.Белебей



Городское 4-классное училище. Улица К. Иванова 7, в Белебее, относится к концу XIX века (1886-й год). Ныне – культурно-развлекательный центр "ОЛИМП".



Гостиница П. И. Москвина. Улица Коммунистическая, 30, в Белебее. Построена в начале XX века.



Гостиница Г. Г. Кузнецова. Улица Коммунистическая, 33. Построена в 1890 году. Находится филиал детской школы искусств № 3.



Тюремный замок. Улица Коммунистическая, 36 а. Построен в 1775 году. В настоящее время здесь размещается ГРОВД.

Дом купца первой гильдии П. Е. Кожевникова. Улица Коммунистическая, 39. Здание конца XIX века. Размещаются службы ГРОВД.



Дом Ф. И. Новикова. Улица Коммунистическая, конец XIX – начало XX века. Размещается ЭТУС.

Дом, в котором родился и жил с 1919-го по 1929-й год Герой Советского Союза В. П. Ферапонтов (установлена мемориальная доска). Улица Красноармейская, 68. Используется как жилой дом.



Здание женской гимназии. Улица Красноармейская, 77. Основное здание средней школы № 1.

Аптека земская. Улица Красноармейская, 117. Здание построено в 1896 году. Госучреждение.



Реальное училище. Улица Пролетарская, 41. Построено в 1912 году. В настоящее время работает педколледж.



Здание Народного собрания. Улица Свободы, 7. Год возведения 1906. Районный Дом культуры.



Земская управа. Улица Советская, 11. Здание 1912 года. Размещается филиал СамГАСУ.



Синематограф «Иллюзион». Улица Советская, 19. Начало XX века. Частная собственность.



Дом городского головы А. Л. Напалкова. Улица Советская, 23. Построен в 1865 году. Работает центр образования.

Флигель А. Л. Напалкова. Улица Советская. Конец XIX века. Жилье.



Торговые ряды. Улица Советская, дома №№ 30/2 – 30/10. Построены в 1901–1904 гг. Размещаются частные магазины, часть зданий не используется, подвергается разрушению.

Торговые лавки. Улица Советская, дома №№ 30/11 – 30/15. Построены в то же время. Частные владения, часть зданий не используется.



Никольский собор. Улица Советская, 54 б. Построен в 1897 году.



Часовня Михаило-Архангельская. Переулок Советский, 5. Постройка 1890–1896 гг. Передана Михаило-Архангельской церкви.



Винные склады. Улица Чапаева, 36. Возведены в 1895 году. Ликероводочный завод.

Церковь Знамени Пресвятой Богородицы. Село Знаменка. Годы возведения – 1893–1908. Действующий храм.



Деевский особняк. Село Знаменка. Начало XX века. Частное владение. Здание разрушается.

Церковь Дмитрия Салунского. Село Надеждино. 1799 год. Действующий храм.
Дом, в котором жил чувашский поэт К. В. Иванов. Село Слакбаш. Построен в 1896–1914 годах. Дом-музей К. В. Иванова.



В городе есть памятник искусства – памятник В. И. Ленину. Установлен в 1985 году на центральной площади Белебея.



Государством охраняются пять могил – братская могила красноармейцев (парк Славы, 1919 г.), братская могила советских воинов, умерших в госпитале от ран (село Аксаково, 1941–1945 гг.), братская могила красноармейцев (село Знаменка, 1918–1919 гг.), могила Ф. Карцева, погибшего за Советскую власть (пос. Приютово, 1919 г.), могила поэта К. В. Иванова (село Слакбаш, 1890–1915 гг.).



Выявленные памятники истории и архитектуры. Их – пятнадцать: городская управа, Михаило-Архангельская церковь (кирпичная), мечеть (деревянная), Романовская школа, дом Г. А. Гурьянова, дом М. Л. Курдина, дом Я. П. Ерастова, каменный дом неустановленного купца, дом исправника Валиуллина (штаб Чапаевской дивизии), Георгиевская церковь, деревянная (в селе Анновка), Ильинская церковь (кирпичная), административный корпус санатория «Глуховская», церковь Дмитрия Салунского (кирпичная) в Елизаветине, клуб (Народный дом) в селе Знаменка, спиртзавод.

Многие из этих памятников не используются, заброшены.

Ждут своего часа (для изучения) памятники архитектуры: Исмагиловское поселение, Исмагиловские стоянки, Аксаковский, Баймурзинские, Брикалгинские, Еланьчишминский, Ермолкинские, Мартыновские курганы, Усеньивановское селище.



В историческом облике г. Белебея, Белебеевского района большое место занимают мемориальные доски. В Белебее их – 28, в пос. Приютове – семь, в Аксакове – семь, в Усень-Ивановском – семь.

По мемориальным доскам можно читать историю города и района. Они размещены на многих памятниках истории и культуры, о которых написано

выше, на домах, в которых жили или работали выдающиеся горожане, на зданиях, связанных с теми или иными событиями истории.